



Monitor Series

monitoraudio.com





Dieter Rams:
As Little Design
as Possible

PHAIDON





Feel the vibe

1972年の設立以来、Monitor Audioは世界中の音楽ファンに支えられてきました。

近年では英国スピーカー界を代表するブランドのひとつに数えられるまでに成長しています。その大きな理由が豊富なラインナップにあるのは誰の目にもあきらかでしょう。

現在でもBronze、Silver、Gold、Platinumという核となるシリーズの他にRadius、Apexといった多少の変化球とも思えるラインナップも用意。その全てにセンタースピーカーやサブ

ウーハーがあるのも人気の秘密です。ステレオスピーカー購入後、いつでもマルチチャンネル環境へ発展できる構成は多くの人に喜ばれています。もちろん、ユニットから全て自社内で設計、生産できるメリットを活かしたコストパフォーマンスの素晴らしさが評価されているのは言うまでもありません。

ここにまた新しいMonitorシリーズが誕生しました。音楽の楽しさを纏ったかのようなオレンジ色のドライバーと盤石なC-CAMツイーター。斬新でありながらシンプルさも併せ持つデザイン。New Monitorシリーズには見ているだけでワクワクしてしまう魔法がかけられています。サウンドを体験し、プライスを確認したとき、あなたはMonitorシリーズの虜となっているに違いありません。

Monitor overview

Monitorシリーズには、あらゆるニーズに応えるラインナップが揃っています。

2種類のブックシェルフ型スピーカーは、驚くほどのコンパクトさと驚異のサウンドを両立したMonitor 50とブックシェルフの王道スタイルMonitor 100をご用意しました。

フロアスタンド型スピーカーは、スタイリッシュで幅広い音楽に対応するMonitor 200と、フラッグシップのMonitor 300。BronzeシリーズやSilverシリーズで培われた設計技術によって、雄大でありながら引き締まった低域を獲得しています。

Monitorシリーズには、もちろんセンタースピーカーとサブウーハーが用意されています。同一シリーズでマルチチャンネル環境を揃える事は、没入感を信条とするサラウンド環境では必須の条件です。シームレスに繋がる魅力的なホームシネマ体験をお約束します。



Monitor features

Key features



1. Black C-CAM (Ceramic-Coated Aluminium Magnesium) Dome Tweeter

アルミ・マグネシウム合金の表面をセラミック処理することで、色付けのない美しい高域を再生するMonitor Audio自慢のツイーターです。Monitorシリーズでは表面のブラック処理とオレンジラインによって新しい表情を獲得しています。

2. MMP II (Metal Matrix Polymer) 140 / 165mm Drivers

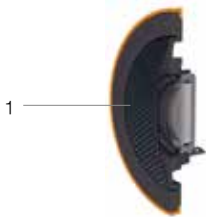
ツイーターのオレンジラインと見事なコンビとなったウーハーは、実績のあるMMP IIドライバーをMonitorシリーズ用に改良。新たな表面処理によってカラーリングだけでなくハイスピードかつ自然なサウンドに磨きがかかりました。

3. HiVe II (High Velocity, Low Noise Reflex Port) Technology

Platinumシリーズでも実績のあるHiVe IIポートを採用。ピストル銃弾が通る砲身の気流の流れと同じ効果を狙って設計されたオリジナルバスレフ構造です。ポート内の溝が乱流を減少させ、効果的に気流を加速。低域再生のダイナミックかつ高速なレスポンスに貢献します。

4. Black, White or Walnut Finish, with Contrasting Grey Baffle

新世代Monitor Audioを象徴するデザインの中心はカラーに合わせて2種類用意されたフロント部のグレーバッフルにあります。プリントされたロゴとモデル名も新鮮で、バッフルとボディのコントラストが、ホワイト、ブラック、ウォールナット、どの仕上げにも過去のモデルにはない新しい魅力を演出しています。



5. Outrigger feet & Other Topics

フロアスタンドモデルの小型アウトリガーフィートは、スマートな外観だけでなく、音質、設置面積、安定性にこだわって設計されました。また、新しいMonitorシリーズは全モデル8Ω仕様となっており、アンプに過度な駆動力を要求しません。お好みのアンプと自由に組み合わせただけです。



Bookshelf speakers

Monitor 50

¥33,000 / 税別(ペア)



ブックシェルフ型。この名はかつて本当に本棚に設置していた事に由来しています。しかし、近年のブックシェルフ型は壁との距離を取らないと真価を発揮しない製品が多くなってしまいました。しかし、Monitor 50は違います。Silver 50などの開発で培われたバスレフやキャビネットの設計技術により、本棚に入れても壁際に設置しても見事な性能を発揮します。そんな性能の話抜きにしても、このキューブ型スピーカーのデザインは魅力的です。

■ 型番/JAN CODE : MONITOR50BK / 4571408316384
MONITOR50WN / 4571408316391
MONITOR50WH / 4571408316407

Monitor 100

¥44,000 / 税別(ペア)

Monitor 100をご覧ください。少し横長に見えませんか？この事がコンパクトさを演出していますが、メリットは外観ではありません。Monitor Audioは近年ユニットの抜本的改革によって、ユニット同士の近接配置を可能にしてきました。Monitor 100も同様に、165mmのウーハーとツイーターを可能な限り近くに配置。点音源に近づける事で雄大な低域とリアルな音像定位を両立しています。横長のデザインはサウンド的にも正解なのです。



■ 型番/JAN CODE : MONITOR100BK / 4571408316414
MONITOR100WN / 4571408316421
MONITOR100WH / 4571408316438



Floorstanding speakers



Monitor 200

¥80,000 / 税別(ペア)

2つの140mmベースドライバーは別々のキャビティに納められており、優れたパフォーマンスのために内部の空気圧を最適化。2ドライバーによる頼もしい低域とツイーター音域を完璧な位相で仕上げるためにスタガード方式を採用しました。使いやすいサイズ、シンプルな中にこだわりを見せるデザイン、ベストなプライス。Monitor 200にはヒットの予感しかありません。

■ 型番/JAN CODE : MONITOR200BK / 4571408316445
MONITOR200WN / 4571408316452
MONITOR200WH / 4571408316469

Monitor 300

¥110,000 / 税別(ペア)

同じシリーズで大型スピーカーになると、スケールアップと同時に失われがちなのがクリアな音質です。キャビネットにかけられるコストを考えると小さなスピーカーの方が強度面で有利な場合が多いからです。この難題にMonitor Audioは長年コンピュータ解析による補強技術で取り組んできました。Monitor 300の圧倒的なスケール感と緻密な再現性を両立したサウンドは、この研究が結実した事を証明しています。

■ 型番/JAN CODE : MONITOR300BK / 4571408316476
MONITOR300WN / 4571408316483
MONITOR300WH / 4571408316490



Centre channel and Subwoofer

Monitor C150

¥27,000 / 税別(本)



■ 型番/JAN CODE :
MONITOR C150BK / 4571408316506
MONITOR C150WN / 4571408316513
MONITOR C150WH / 4571408316520

スピーカーの設計は一筋縄ではいきません。Monitor Audioは四半世紀も前からセンタースピーカーを開発。その設計ノウハウは現在のシリーズに活かされています。密閉型Monitor C150がTVラックのような狭い場所に設置しても当然のように良いサウンドで鳴ってくれるのは、当たり前ではないのです。

Monitor MRW-10

¥68,000 / 税別(台)

一昔前のように迫力だけをサブウーハーに求める時代は終わりました。現代に必要なのは高性能なスピーカーと組み合わせても、自然でハイスピードな低域を付加できるウーハーです。もちろん時には悲鳴をあげてしまうような爆発音も提供しなくてはなりません。MRW-10はその全ての資格を備えています。30Hzまでの低域再生能力と、搭載された100WクラスDパワーアンプ、そしてDSPベースのアーキテクチャによってデジタルドメイン制御されたフィルタ機能。このサブウーハーはイケてます。



■ 型番/JAN CODE : MONITOR MRW10BK / 4571408316537
MONITOR MRW10WN / 4571408316544
MONITOR MRW10WH / 4571408316551



Monitor Stereo & AV Systems

Monitor Audioは25年も前から、ほぼ全てのシリーズにおいて、センタースピーカーや、サブウーハーといった製品をラインナップしてきました。このことは、マルチチャンネルに早い時期から取り組んできたからこそ蓄積できたノウハウという武器をR&Dチームににあたえています。長期にわたり開発を行ってきた実績と、顧客からのフィードバックに真摯に耳を傾けてきたMonitor Audioだからこそ達成できるサラウンド・クオリティが存在するのです。

しかし、だからといってMonitor Audioがマルチチャンネルに特化したブランドという事ではあ

りません。このスピーカーはステレオ用?AV用?と気にする方がいますが、そんな疑問は無意味です。良いスピーカーはステレオ再生でもマルチチャンネル再生でも優秀です。ご安心ください。

New MonitorシリーズはMonitor Audio社の願いが込められた大切なシリーズです。それはヘッドホンやイヤホンのみで音楽や映画を楽しんでいる方に、スピーカーが奏でるサウンドを体験してほしいという願いです。きっとスピーカーが大好きになるに違いありません。もちろん久しぶりにスピーカーを買われるお客様にもオススメします。Monitor シリーズ、自信あります。



Specifications

モデル名	Monitor 50	Monitor 100	Monitor 200	Monitor 300	Monitor C150
形式	2-way・バスレフ型	2-way・バスレフ型	2.5-way・バスレフ型	2.5-way・バスレフ型	2-way・密閉型
周波数特性 (-6dB)	55 Hz - 30,000 Hz	44 Hz - 30,000 Hz	40 Hz - 30,000 Hz	35 Hz - 30,000 Hz	60 Hz - 30,000 Hz
能率 (1W@1M)	87 dB	88 dB	88 dB	90 dB	88 dB
インピーダンス	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω
許容入力	70 W	100 W	120 W	150 W	100 W
推奨アンプ出力	15 - 70 W	30 - 100 W	30 - 120 W	40 - 150 W	20 - 100 W
クロスオーバー周波数	2,800 Hz	3,300 Hz	650 Hz / 2,200 Hz	700 Hz / 3,300 Hz	3,900 Hz
ユニット	25 mm C-CAM ツイーター × 1 140 mm MMP II Bass/Mid ドライバー × 1	25 mm C-CAM ツイーター × 1 165 mm MMP II Bass/Mid ドライバー × 1	25 mm C-CAM ツイーター × 1 140 mm MMP II Bass/Mid ドライバー × 1 140 mm MMP II Bass ドライバー × 1	25 mm C-CAM ツイーター × 1 165 mm MMP II Bass/Mid ドライバー × 1 165 mm MMP II Bass ドライバー × 2	25 mm C-CAM ツイーター × 1 140 mm MMP II Bass/Mid ドライバー × 2
寸法 (ベース部含む)	H206 × W206 × D237.8 mm	H310 × W201 × D298.3 mm	H873 × W215.4 × D309.8 mm	H993 × W252.9 × D318.9 mm	H174 × W455 × D187.8 mm
重量	3.56 kg / 台	5.12 kg / 台	10.82 kg / 台	13.66 kg / 台	5.40 kg / 台
仕上げ	Black (BK), Walnut (WN), White (WH)				
備考	シングルワイヤ接続スピーカーターミナル	バイワイヤ対応スピーカーターミナル	バイワイヤ対応スピーカーターミナル	バイワイヤ対応スピーカーターミナル	シングルワイヤ接続スピーカーターミナル

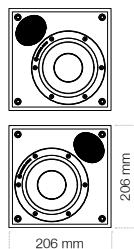
Finishes



Black Walnut White

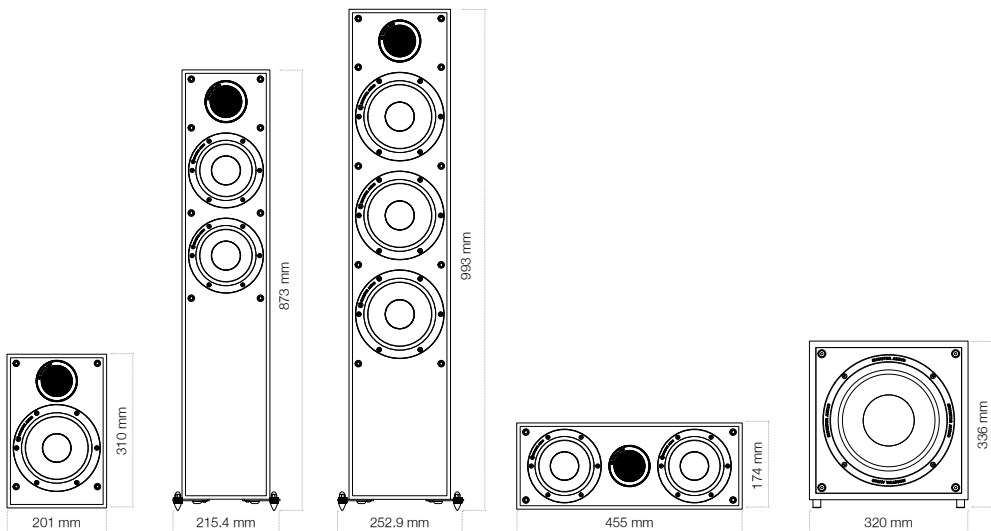
- Black (BK / ブラック)
- Walnut (WN / ウォールナット)
- White (WH / ホワイト)

カラーは、オレンジ色のユニットとのコントラストが最も映えるブラック。ライトグレーパッフルとのコンビネーションが美しいホワイト。そして定番のウォールナットの3種類をご用意しました。



Monitor 50

モデル名	Monitor MRW-10
形式	アンプ内蔵サブウーハー・バスレフ型
ユニット	250mm MMP II long throw ドライバー × 1
下限周波数 (-6dB)	30 Hz
カットオフ周波数上限	50 Hz - 120 Hz @ 24 dB/octave 可変
オーディオ入力	LFE (RCA) × 1, STEREO L/R (RCA) × 1
アンプ部	Class-D with Switch mode PSU / 100W RMS
接続	12 V Trigger in (3.5 mm mono mini-jack)
消費電力	< 0.5 W (Standby)
寸法 (突起部含む)	H336 × W320 × D350.6 mm
重量	10.54 kg / 台
仕上げ	Black (BK), Walnut (WN), White (WH)
備考	位相切り替え(0°~180°) イコライザーモード(Music/Movie/Impact) オートスタンバイ機能(約15分)



Monitor 100

Monitor 200

Monitor 300

Monitor C150

Monitor MRW-10



NASPEC
CORPORATION

株式会社ナスベック
〒500-8386 岐阜県岐阜市藪田西1-4-5
TEL 0120-932-455 <http://naspecaudio.com>

※本カタログに記載されている内容は2020年3月時点のものであり、外観・仕様・価格などは予告無しに変更する場合があります。※製品は日本の法規格、技術基準、安全基準に則った日本国内仕様となっています。その為、輸入元本国の仕様とは異なる場合があります。※製品の色は撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。※製品の保証期間はご購入から5年(ハイワード製品は2年)です。詳しくは弊社Web上に掲載されている保証修理規程をご覧ください。