

GOLD FX

5th Generation

取扱説明書



はじめに

この度は Monitor Audio Gold FX-5G をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。
本取扱説明書には、本機設置や操作について重要な情報が含まれています。本説明書をお読みの上、設置や操作の詳細について充分にご理解いただき、正しくご使用の上、未永くご愛用くださいますようお願い申し上げます。

付属品

箱から商品を取り出して、中身を確認してください。
欠品がありましたら、直ちにお買い上げいただいた販売店に連絡してください。

本体 1ペア	アンカー 4個
サイドグリル 4枚	アンカー取り付けネジ 4個
壁面取り付け金具 1ペア	取扱説明書 (本紙)
壁面取り付け用テンプレート 1枚	保証書
ゴム足シール 8個	

目次

はじめに	1
付属品	1
セットアップ	3
壁に固定する	3
Gold FX-5G Switch Configuration	4-5
Specifications	6

エージングについて

本製品は、通常の音楽を低～中音量で再生した場合、約50～70時間のエージング後に良い音を出し始めます。また再生開始から70時間を超えても、引き続き音の改善が継続する場合があります。

お手入れとメンテナンス

キャビネットは、やわらかい布または超極細繊維の布と、家具用艶出しを使用した通常のクリーニングを行うことで、高い光沢性を保つことができます。またドライブユニットは、より細かなクリーニングが必要な場合のみ、湿った布でクリーニングしてください。

ラッカー仕上げのキャビネット用に、Monitor Audio「Lacquer Polish」、皮革製のバッフル用に、Monitor Audio「Leather Cleaner」を使用することで最適なメンテナンスが可能です。詳しくは、株式会社ナスベックのHP (<http://naspecaudio.com/>) をご確認ください。

セットアップ

本機は、左右の仕様をスイッチで切り替えることができる、ペアスピーカーです。そのためバイポールモード、ダイポールモード、どちらでもお使いいただくことが可能です。※初期設定はバイポールモードに設定

バイポールモード：すべてのスピーカードライバーがインフェーズ(正相)で働き、5.1chとしてリア/サイド、または7.1chの場合はサイドのみの設定でお使いいただくのに適しています。

ダイポールモード：リアツイーターがアウトフェーズ(逆相)になり、7.1chサラウンドの一部として、本機4台をリア、サイドに設置してお使いいただくのに適しています。7.1chセッティングでのリア配置の場合、ツイーターの位相調整のため、スピーカーの左右を逆に設置する必要があります。詳しくはP4, P5をご参照ください。

注意

スイッチを調節する前に、アンプの電源がOFFになっていることを確認してください。



壁に固定する

本機には、壁取り付け用のブラケットで使用するキーホールインサートが同梱されています。なおブラケットを固定するためのネジとプラグは付属していません。本機を固定する壁の構造タイプに合わせて、固定具をご用意ください。また本機を壁に固定する場合は、同梱されている壁取り付け用テンプレートを使用して、取り付け位置を確認いただくことをお勧めいたします。

注意

本機を取り付ける際は、固定する壁の構造と強度を必ずご確認ください。ブラケットの使用法どおりに設置してください。設置に自信がない場合は、販売店または専門の業者へご相談ください。

注意

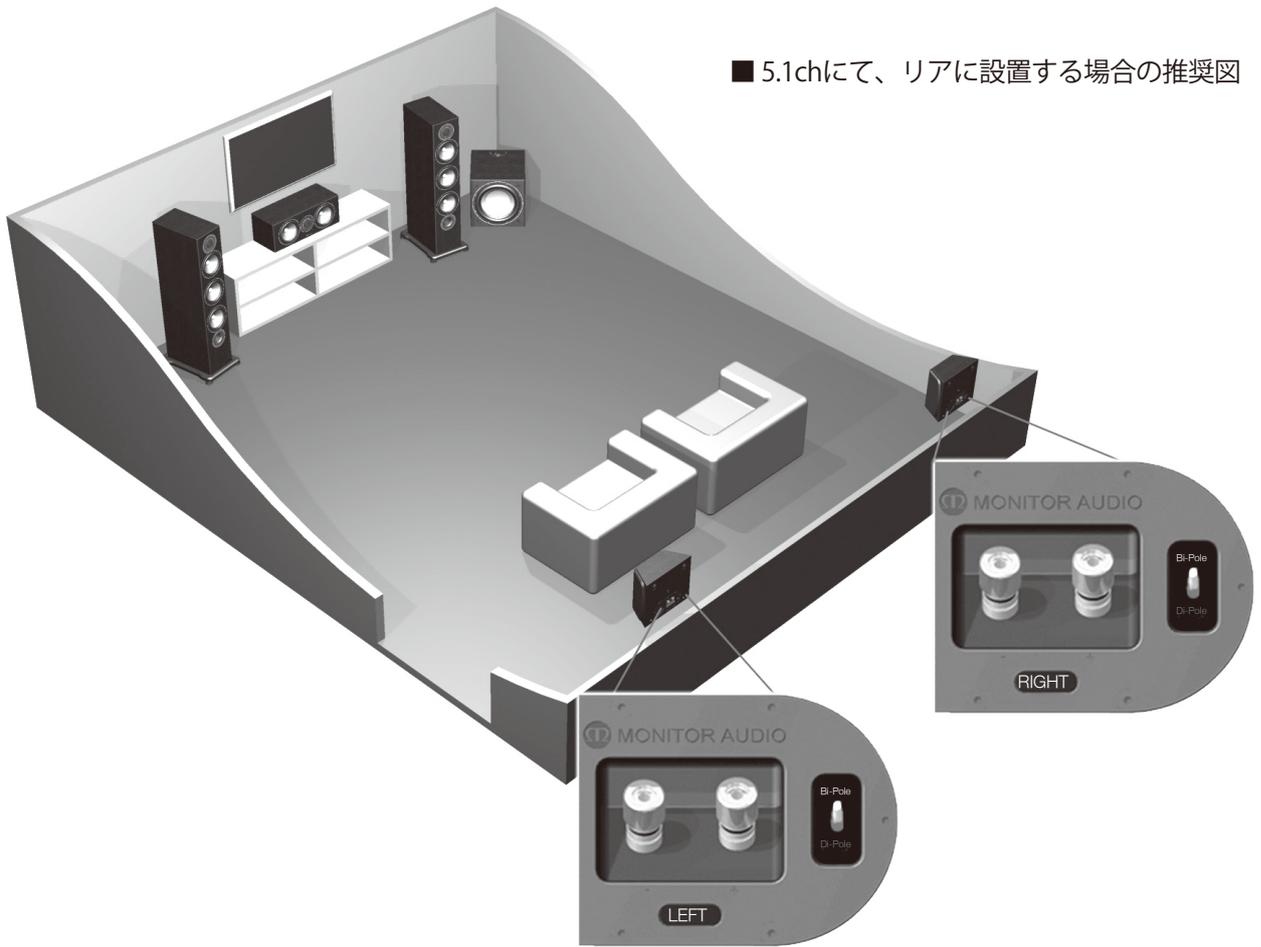
本機専用のブラケットは販売しておりません。また本機を壁に固定するためのネジとプラグは、本製品に付属していません。固定する壁のタイプに合わせて、市販品をお求めください。

注意

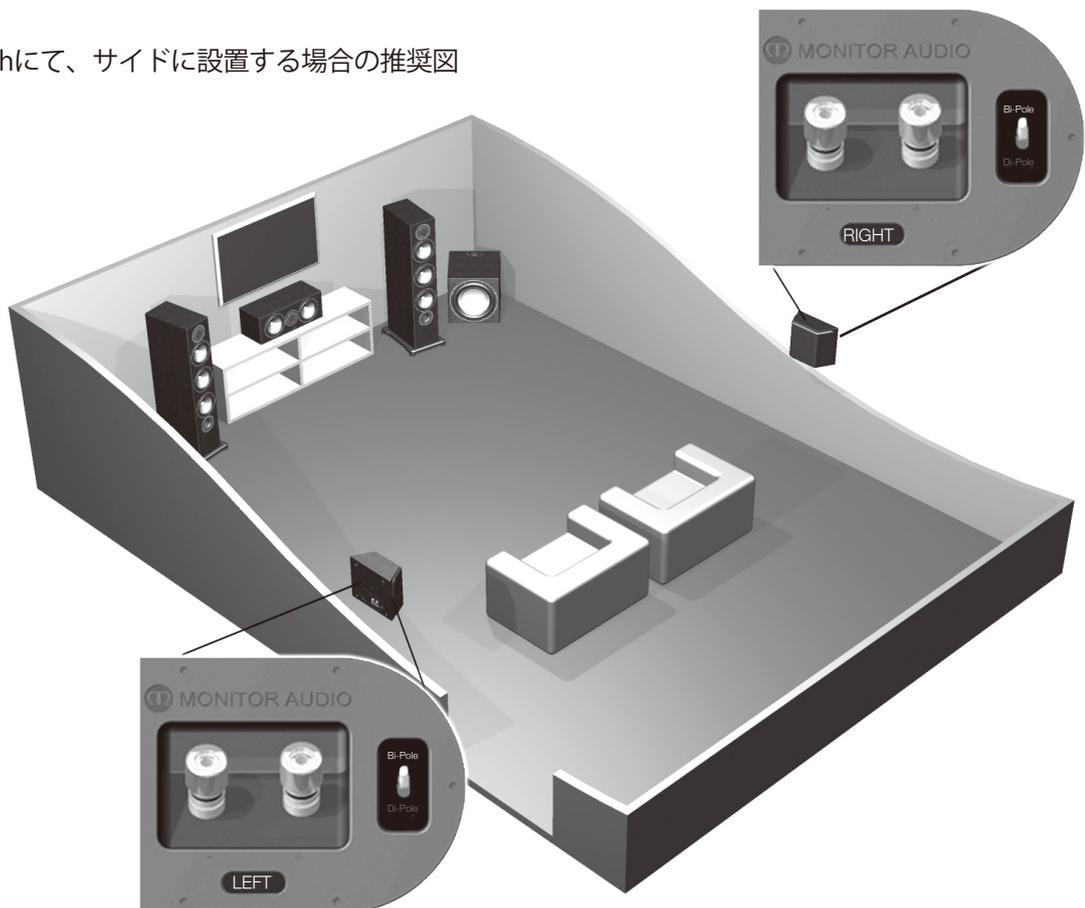
取付位置の壁の背後に、水道管や電線がないことを確認してください。

Gold FX-5G Switch Configuration

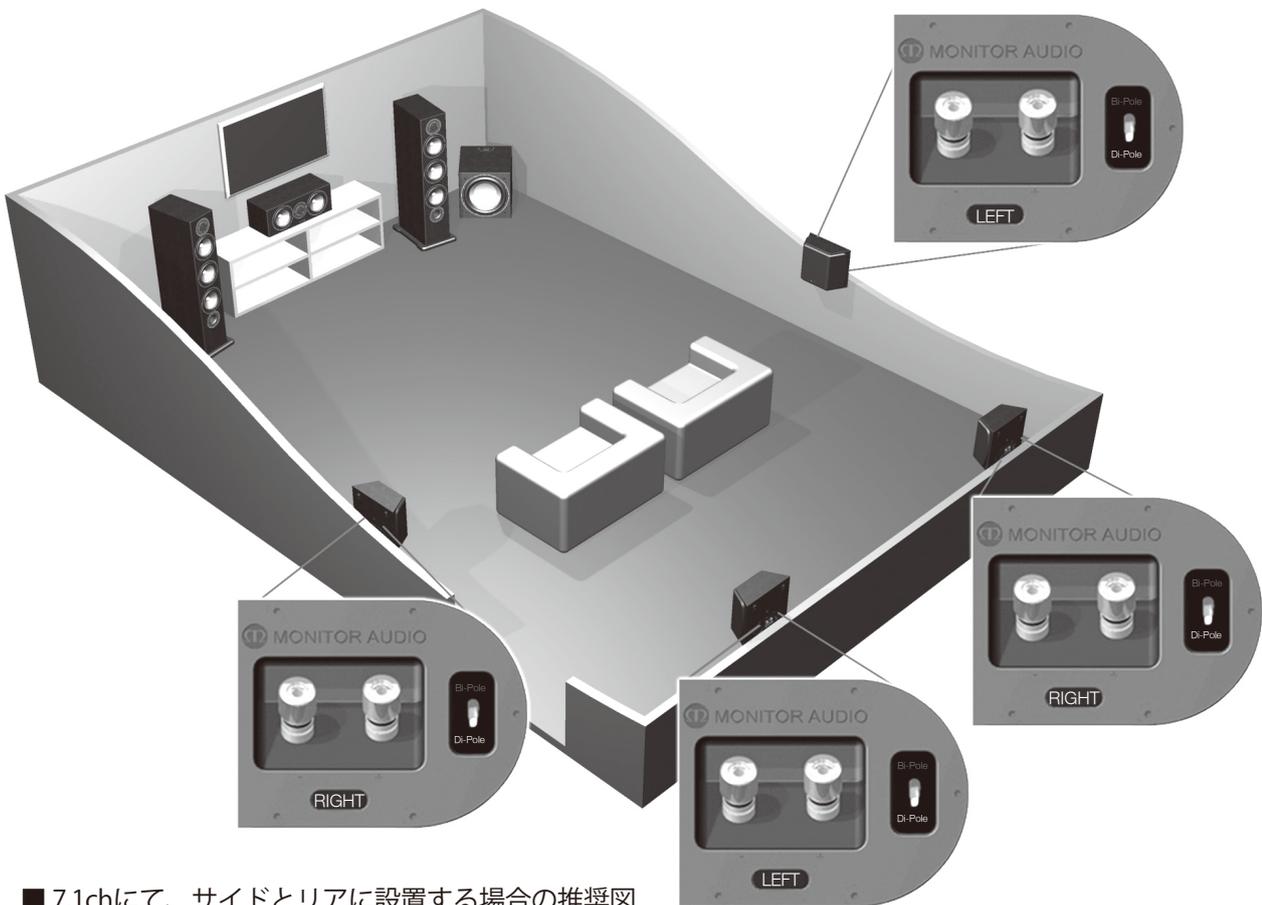
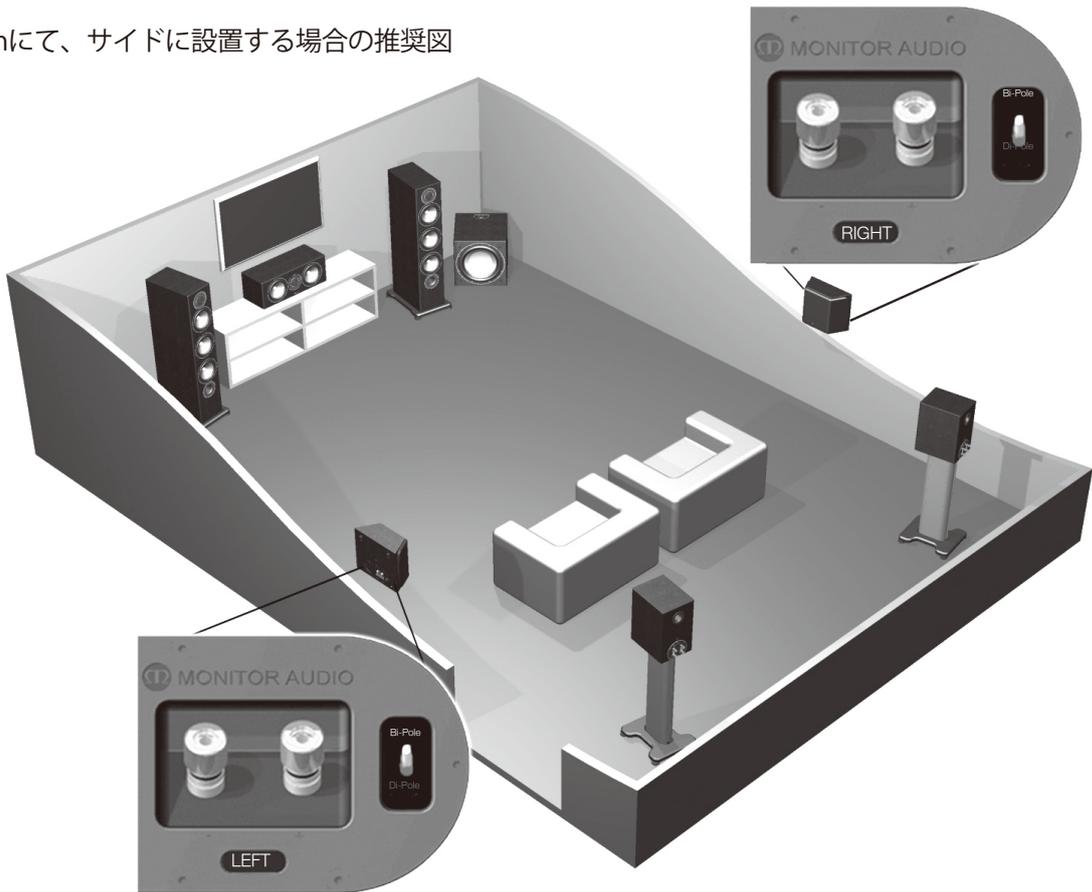
■ 5.1chにて、リアに設置する場合の推奨図



■ 5.1chにて、サイドに設置する場合の推奨図



■ 7.1chにて、サイドに設置する場合の推奨図



■ 7.1chにて、サイドとリアに設置する場合の推奨図

- 5 ※7.1chのセッティングでは、全てダイポールモードに設定し、サイドスピーカーを左右逆に設置してください。
 RIGHT：正面に向かって右が逆位相、LEFT：正面に向かって左が逆位相となります。

Specifications

モデル名	Gold FX-5G
形式	2-way・密閉型
周波数特性 (-6dB)	60 Hz – 50,000 Hz
能率 (1W@1M)	86 dB
インピーダンス	4 Ω
許容入力	100 W
推奨アンプ出力	30 – 100 W
クロスオーバー周波数	2,500 Hz
ユニット	MPD トランスデューサー × 2 100mm C-CAM Bass/Mid ドライバー × 2
寸法 (ベース部含む)	H270 × W342 × D160 mm
重量	6.2 kg / 台
備考	シングルワイヤ接続スピーカターミナル、ダイポール / バイポール切り替えスイッチ搭載

保証

Monitor Audioは、常により洗練されたデザイン・設計を目指し、製品の改善に努めています。
そのためデザイン、性能等、事前の予告なしに変更される場合がございます。
また本製品の輸送に必要となる購入時の箱・緩衝材は、必ず保管しておいてください。

本機の保証は株式会社ナスペックが行います。

詳しくは、株式会社ナスペックのHP/サポートページ (<http://naspecaudio.com/support/>) をご確認ください。

修理の際は、販売店または株式会社ナスペックにお問い合わせください。

※修理についてのご質問・送り先は、下記 本社/サービスセンターにてお受け致しております。
詳しいお問い合わせは**Monitor Audio**日本輸入総代理店 株式会社ナスペックまで



株式会社ナスペック
〒500-8386 岐阜県岐阜市藪田西1-4-5

HP : <http://naspecaudio.com>

TEL : 058-215-7510
FAX : 058-268-7118
 : 0120-932-455
E-mail : info@naspecaudio.com