

SFC®

SK-FILTER SUS

取扱説明書

【はじめに】

■セット内容の確認

始めに以下に書かれているものが全て入っているかを確認してください。

- SK-FILTER SUS ベース部
- SK-FILTER SUS 本体
- 六角レンチ
- スペアゴムパーツ× 4
- 取扱説明書(本書)

もしも足りないものがありましたら、販売店もしくは弊社までご連絡ください。

■ご使用前に必ず以下の事をお読みください。

- 本書をよくお読みの上、全ての操作を理解してからお使いください。
- 本体には十分な強度を持たせて設計してありますが、過度な荷重を加えると破損するおそれがあります。このような場合、保証の対象外となりますので、取扱いには十分にお気をつけください。
- 設置場所にご注意ください。特に直射日光のあたる場所や、発熱する製品の近くへの設置はおやめください。
- 本体には十分な重量を持たせてありますが、誤って倒してしまったりした場合、レコード盤面やレコードプレイヤーにキズを付けてしまう可能性があります。弊社では責任を持ってませんので、作業は十分注意して行なってください。
- 本製品はレコード再生中の静電気除去を目的として製作されておりますが、使用環境などによっては完全に除去しきれない場合がありますので、ご了承ください。
- 取扱説明書(本書)は必ず安全な場所に保管して、いつでも見られる状態にしてください。

【概要】

静電気対策のパイオニアSFC

対象物を選ばず使い勝手の良い静電気除去ブラシ SK-Ⅲ Rhodium や、レコードを含むメディア全般に加えケーブル類なども処理できる能力を有した SK-EX-Σ など、「オーディオの静電気対策と言えば SFC」というイメージが現在ではすっかり定着しました。

その製品群の特徴は、「静電気による音質劣化を徹底的に排除し、メディアに記録された音を忠実に再現する」という事にあります。静電気を除去できても、たとえばそれがオーディオ製品に貼り付けるものや、レコードの下に敷くものであったら、それは静電気を除去する、という目的以外に、オーディオの音を別の要因で変えてしまうこととなります。しかし、SFC の製品は、オーディオの音を変えてしまう事はありません。純粋に静電気が無くなった音質の良さのみを体験していただけるように設計されています。それは今まで発売してきた製品全てに共通しています。

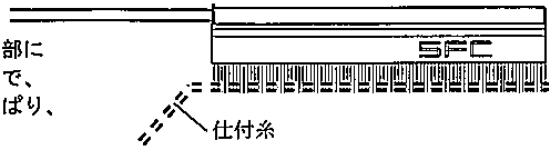
SK-FILTER でも、その設計思想は貫かれています。SK-FILTER はレコードプレイヤーのサイドに設置していただき、レコードを再生しながら、発生する静電気を大気中に放電し除去する画期的な製品です。SK-EX-Σ で静電気を除去したレコードの音質の良さは周知の通りです。しかし、除去したあとにレコードプレイヤーに持っていく間、レコード再生中にも静電気は発生します。この静電気を除去し、完全に静電気の悪影響から開放されたアナログディスクの音質を楽しむ事を可能としたのが SK-FILTER なのです。もちろん、SK-EX-Σ を併用していただくことで、その能力が最大限発揮されるのは言うまでもありません。

今回、SK-FILTER から SK-FILTER SUS となりました。開発にあたり帯電体が近づくと、コロナ放電により除電する特殊素材 サンダーロン® のブラシの毛材を1.5倍に増量し除電効果を高めるとともに、本体もステンレスとし質感を高め、より上品に仕上げました。

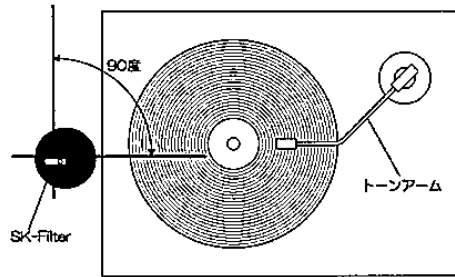
「静けさ」と「品格」をあわせもった SK-FILTER SUS。静電気から解放され、ノイズレベルが下がり、解像度が向上したサウンドを是非お楽しみください。

【使用方法】

1. 箱から本体を取り出します。
右の図のように、フィルター部に保護用の仕付系がありますので、最端を持ってゆっくと引っぱり、仕付系を取り除きます。

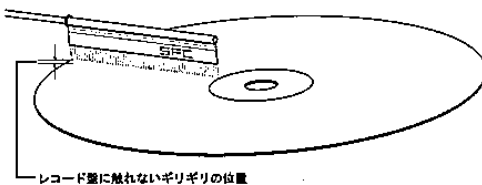


2. ベース部に本体を差込みます。
このとき右の図のように、本体を回すと90度で停止する位置に差込むようにしてください。



3. レコードプレイヤーの横に設置します。プレイヤーのプラッターの真横あたりが目安です。

4. 付属の六角レンチを用いて、レコードの溝の位置に本体の高さ、長さを調整してください。その際、高さはサンダーロンフィルターがレコードに触れない、ぎりぎりの位置にしてください。触れても問題はありませんが、触れないぎりぎりの高さが最も静電気の除去の効果が高く、音質的にも有利な位置となります。



5. レコードをプレイヤーから取り出すときは、本体部を90度回転させてください。
6. レコードを交換した後、再度本体部を90度回転させて元の位置に戻します。
7. レコードを再生してください。

- ※ 使用環境によっては静電気を完全に0に出来ない場合もあります。
- ※ 高さ、長さ調整を行う際、誤ってレコード等を傷つけることのないよう、手で支えながら六角レンチで緩めてください。
- ※ ベース部は非常に重く作られています。手が当たるなどして転倒した場合、レコード、アナログプレイヤーを傷つける場合があります。弊社では責任を持ってませんので、取り扱いには充分にお気をつけください。

販売元	株式会社 ナスベック 〒500-8386 岐阜市藪田西1-4-5 TEL:058-215-7510 / FAX:058-268-7118
製造元	日本蚕毛染色株式会社 〒612-8338 京都市伏見区舞台町35 TEL:075-601-8281 / FAX:075-621-2922

■品質保証書は、本品が厳格なる品質基準に合格したことを証明し、通常のお取り扱いにより発生した自然故障に対し、当社が無償修理を保証するものです。必要事項をご記入の上お手元に大切に保管いただくようお願い申し上げます。

■保証規定

- 品質保証書の保証期間はご購入日より1年間です。
- 次の場合は原則として保証が適用されませんのでご注意ください。
 1. 本証の提示がない場合
 2. 本証にご購入年月日、及びご購入店名(印)の記入がない時
 3. 誤用、落下、衝撃などの不注意の事故、保存上の不備による故障
 4. 火災、天災、浸水などの災害によって生じた故障
 5. 当社サービスセンター以外で修理、改造を行なったもの

■ 品質保証書 ■

お名前：

ご住所：

お電話：

ご購入店名：

ご購入年月日：